

"ליהודים הייתה אורה" אמר רבי יהודה
אורה - זו תורה.

וכך הוא אומר:
"כי נר מצוה ותורה אור" [מגילה ט"ז]

לזכרה של: אורה מושקוביץ ע"ה
משוואות- יצחק

דף עיון

במפרשים

י"ל ע"י מ.מושקוביץ * משוואות- יצחק 79858 ד.ב. שדה-גת * טל': 3-8616174 * פקס: 08-8616174

פלשת מסען

א. הרמב"ם.

פרק לג', פסוק א': "אללה מסעי בני ישראל" וכוכי "ויקתב משה את מוצאייהם למסעיהם" וכוכי

נקודות הצורך לכך (חזרת המשועות) גודלה מאד, והוא, שכל הנסים אין אמתתם ברורה אלא אצל מי שראה אותם. אבל לעתיד יהיה זכרונם ספור, ואפשר יהיה להזכירם אצל השומע. ולפי שידוע לפני ה' ית' שאפשר שיפקפקו במופתנים האלה בעתיד כדרך שמקפקים בכל הספרות ויחשבו כי שהייתם היתה בדבר קרוב לישוב שאפשר לאדם להיות בו, לפיקח סולקו כל הפוקדים הללו והודש ספרו כל הפלאים הללו על ידי באוור אותם המשועות, כדי שיראו הבאים וידעו את גודל הפלא שיש בישיבת מין האדם באותם המקומות ארבעים שנה.

מ"ג ג', נ'

מ"ג

1. **אלה הקαιוי האגלאיך קאיך ואיעא אין קαιוי נטה?**
2. **כלטערן צוואה אכיך איזה פאנטישיט האפאליטים, פאה זאקה גאנזין נטה?**
3. **פאה הלאכת האקואות אסילא את הספקות?**

* *

ב. ספרינו אמר סילא הגם יקעלאן.

פרק לג', פסוקים א', ב':

פרק לג'

1. שאלת שהעסיקה את כל המפרשים, לשם מה החזרה על מה שכבר ידוע לנו בחלקו, ולשם מה הוספה הפעוט דילא הנוסף על שמות המקומות שלא שמען. עליהם בלתי היום, בלי כל ציון מאורע זה או אחר הקשור אליהם. 2. בנגבור לשיטת רשי" (להודיע חסידיו), ושלא בשיטת המורה (ג,ב) לאמת את הנסים והאותות שנעשו בדרך יוצאי מצרים, כדי שהדורות הבאים לא יטלו בהם ספק. 3. על פי יוריה ב,ב. 4. בזה חידשו של רבינו. ודבריו מכך מוכיח מזה שפרשת המשועות כתובות בין פרשת ההתנהלות של בני גד ובני ראובן (פרק לב) מחד גיסא, והחזרה על פרשת ההתנהלות על פי הגורל (להלן מפסק נ ואילך) מאידן גיסא.

(א) אלה מסען. רצחה הכל יתברך שיכתבו מסען ישראלי להזיע זכותם ² בבלכטם אחריו בפראר באָרץ לא זרעה ³, באָפַן שְׁהִיו רָאִים להנגן ⁴ לאָרֶן.

(ב) ויקתב משה. כתוב מקום שיצאו אליו ⁵, והמקום אשר נסעו ממנה, כי לפעמים היה המקום שיצאו אליו בתכלית הרע ⁶, והמקום שנסעו ממנה

שהורי הוא גרווע ביחס למה שהיה להם עד כה. 8. ואין הסיפה הזרה על הרישא, ואך לא פירושא אא מפרש, אלא מציג לפניו את הסוג השני של מסעות שיטירות נפשם ("לכתח' אחריו במדבר") היהת ביציאה ממוקם מסויים, ולא בהליך אל מקום מסויים, בדוק להיפך מן הרישא. בזה ענה רビינו על השאלה הכללית מדוע בכל פרשת מסעינו כתוב "ויסעו... ויחנו" ולא הסתפק בכתיבת "זמשם". בזה ביאר גם את הסדר הפוך בין המוצא והמסע ברישא ובסיפה בפסוקנו. אולם עדין קשה לנו, שבודאי היו מסעות ובאים שלא היה הבדל משמעותוני בין המצב בתחנה הראשונה (המוצא) ובין המצב בתחנה הבהאה (ה组织生活), שכן מסעות אלה יכולו להיכתב בלשון 'משם'. על זה משיב בהמשך דבריו. 9. רビינו למד זאת לעיל ט' בכ' ד"ה או יומיים או חדש ימים (וכמו רגע היו מסתלקים תיכף). 10. כפי שביאר רビינו (שם) חמיש אפשרויות שונות של ציון לשבח על לכתם אחוריי בדבר. לדעת רביינו שתים כהות בפסוקנו, ואילו על היתר לומדים לעיל פרק ט, כאשר הכתיבה "ויסעו... ויחנו" בפרקנו על כל המסעות מעידה כי אחת לא נעדרה מ"זורתו לך חסד גורין".

1. ife eife תוצאות של ציון ריעתנות מסקנת האקראיות,

התוכג'ן פארותן ותסיכון?

2. אה הכהן'ן האקלזון'ן פיריתן?

3. פ'צת'ן כלערן'ן זוח'ן'ן הצלחות'ן פ'כ'יסטמ'ן פ'כ'ל'ן, איך נא אסת'ר'ן?

4. איך כלערן'ן אפ'ן ואס'ר'ן את האינ'ן: ניז'ן, אנס', רס'אתה, חוויה ואה

הו'ן פ'יאן'ן אכ'ן'ן נה?

5. איך כלערן'ן אפ'ן את התוצאות'ן העז'ן'ן האנס', פ'ז'אתה, פ'ח'ז'ה ופ'אס'צ'ה?

6. איך פ'ס'ז'ן'ן פ'יאן'ן אכ'ן'ן נה את "פ'כת'ן אחל'ן'ן פ'אצ'ר'ן...?"

* * *

.. (מה) בערבת מואב. מקום, מישור ולפי סהממו גדוֹל מילך קולך לפרט נפקוד סבוניך נלוֹז מקס ממכמו סכוֹס סיטה מהנותכו: (טמ) מבית היישמה. המ"ס לטער סמוקס, ר"ל סיטם סממה נטוֹקה כ"כ מן בית כסימות עד ח'נ'ל עציטס: (גב) וחורשותם. לסון גירוטין, וסען מלת מפניכם: משכיותם. כמו כן מחלת (וירול'ן צ'ו'ן), ויתכן שענין כמלת סוחמת סוי'ה סמללה סנקראת בלאון פלומות קטניות מהןן צ'יט, וכן לכוונות גכל מי'ן נצע ותומכות דמא ז' ג'ל ז', עד צימצ'וג הכרותה סטי'ה מלחתה סמלייר גמי'ן גבעיט. ועוד סיוס נטהרו מון חכני צ'יט הסס, וכס החז'זים מיל' בעני' גדוֹל' הלוֹומות עד ס'יקלו ז'ג' מחרס, וכסנה חכמיסס למ' ידע'ה מיל' סמללה סוחמת (Mosaico), וקופה סטי'ה מוקולקלה מן מחלת, וכגדנ'ר ידע'ן סכל' הב'ו'יס הכס נענו' לדורך עוזחתס: ואות כל במותם. מקומות הגנ'זיס ה'ר עליין יוצמו למלה'ין: (גב) וחורשותם. עני'ו וכגדנ'ר תורייסו למ' יוצמי ה'ר'ן על כל ה'ר'ופנ'ס ה'ר' ז'ק'רטה, למ' יוצ'טס נ'ה, וצפקון נ'ה יכפל' ה'ג'נ'ל' ו'ה' פ'יר'ס, למ' מוכלו' להתייג' נ'ה ולתקייס' עליה' ימיס ר'ז'יס, ו'ה' למ' תענו' כן למ' מתקייס' נ'ה ומגנו' למ' ממנה, כמו ז'ל'ג'ר ז'ק'ו'ג' ה'ג'נ'ן' ו'ה' כל'זר דמיטי' ו'ה': (נד) וחתנ'חלתם. למ' בסתפ'על, להו'ות נס על סגנ'לה לדורות, כי צ'ני יטראל' יסוי' הנוח'לים מיל' ה'ל'ומ'ו, וגינ'ס ה'ל'יר'יס ינטלו' מיזס, ונדרן' קזה הס' וו'ה' ספ'על'ס וגס מ'ק'ב'ל' ה'פ'ש'ול': אל אשר י'ז'א לו' שמה. נ'ה'ו'ו' ג'ל ז'יל'ו' נ'ו' ה'ג'ר'ל, ה'ס נ'ל'פ'ן' מ'ו' ל'דר'ס, כמו ס'פ'יר'ת' נ'פ'ר'ת' פ'ינ'ם ג'ע'ן' מ'ל'ק'ת ה'ל'ר'ן: (נה) לשכ'ים.

5. מה'ו חפ'צ'ם בניסעה נקרא "מוציא" ("יצאו" אלו). 6. מקום תחילת המשע נקרא "מסע". 7. אכן היה צורך (על משקל "לכתח' אחריו במדבר") לציין את "ויחנו", כדי לומר: למרות הקושי במקום החדש בכל זאת "ויחנו". היה וקשי זה הוא ביחס למקום אשר בו חנו עד כה, لكن כשם שצרכ'ים לציין לשבח "ויחנו", לא היה החמונה שלמה בעלי "ויסע'ו", לא תהיה החמונה שלמה.

טוב. **ויאלה מסעיהם למו'זאיהם.** ולפעמים קראה ליפ'ק זה. וכתב גם כן עניין **המפע' שה'ה לצאת מפקום אל** מקום **בלי' הקדמת' ידיעה, שה'ה זה ק'שה** מואד, ובכל זה לא נקעוו. ובכן נכתב **בכל אחד מהם "ויסע'ו" מפקום פלו'ני** "ויחנו" **במקום פלו'ני, כי המפע' והחניה** היה פ'ל א'חד מהם ק'שה¹⁰.

2. פ'רכ'ן ג'וד'ן ישר.

פרק לג' פסוקים מוח'-נרו':

ענינו לeson קוליס וברקניש, ולכן נקרה כס גדר הכרמים והגנות מזוכה, לפי סמסה מן סקוליים, כמו כמסוכת חיק (מסלי טז יט): ולאנינט. גם כס מימי קון ורדרר, כדרך ניס פחים (פס כ"ג א'), ומפני סכטוג זהמר לכסים בעניניכס, כדרך כי בצדוח יעור פקומות, כמו ולפני עור למ תאן מסול, יומר כי יקרו ענייכס לטשות מהקס ולמ מרחו ולמ חביבו, וילמדו התחס נכל תועבותיהם ולעבוזה מה הליכס, כמו זהמר למ יצט צהראך פן יחתילו חותך לי וכו', ולחדר סייזי סליס בעניניכס ויטש התחס נדא מלהרמי, זו יסיי לניניס צדיליכס, ציכילנו ווילערו התחס לצלול ולכוז מהקס, ואחר כז: ואחריו אתחבם. צילחמו מהקס ויצימו מהקס גמורי, ואר לוי הרגלה התחס מפניות גנות צלימה, כמו ציבעלר גפסוק סקמוני: (ג) זה היה באשר דמיתי. פירוט מי זמתי וחכמתו לנווט התחס על ידיכס עד צלום יתלה מוס עד מה, ובתנאי זה נתתי לך מה פולין כדי שתוכלנו לקיים מלוות נה, ולחס למ צמעה זקויל ווילרחה מוס נלהן עד צטערת מהרייכס, لكن הנטה לבס מה זדמיטי לעשות להס, ווילגרט התחס ממנה:

אל

- Answers*
1. אם איה קווי אפקטי אורה כהערנו גפסוק אה?
 2. איך כהערנו אfin את העיאו כ"הוילתט" איתאים גאנץ אונז?
 3. צאיין ופה אחהה כהערנו מהסילו את "אנכיתט", המתכו גהסאי?
 4. איך כהערנו אfin את בסאק ז?
 5. איך כהערנו אfin את: "וילתעננטט"?
 6. אה הקווים גאים גאנזין כז?
 7. אה הסילו גפסוק ז?

* * *

ו. בלי יקר.

פרק לדה' בסוק בה: (כח) עד מות הפלון הגדל. ומה שאמרה תועה ברוצחים שישב שם עד מות הפלון הגדל, לפי שאהרן מדורו השלום, על כן היה לו להחפיל על בני דורו, שאף שלום ואמת יהיה בימיו ולא תקרנה כאלה מקורה בלאי טהור זה. על כן ישב שם "עד מות מיתת הפלון הגדל", והוא יחפיל הוא וכל ביתו על מיטעם זה אמר: "עד מות הפלון הגדל אשר מישח אותו בשמן המשהה". וכי עידין לא ידענו שהפלון הגדל נמשח בשמן המשהה? אלא לפי שפלון זה שנעשה רציחה בימיו, זה הרוצח כפה נר אליהם נשמת אדים, וככה נר מצאה ותורה אויר, וראי לא זכר פהן זה בשמן משחת קדרש שעליו שהיה מוחציתו חמשיים ומאתים, דהינו שני פעים גיר, כי כל פהן צראה לעמוד על שמירת שטי גרות אלו בימיו ולהחפיל על זה; ומאתר שפמעה זה קנית בימיו, על כן ישב שם עד מות הפלון הגדל.

ז. בלי יקר:

1. אה קזיאק הקווים כהערנו אצתה ואיעה קווי זה?
2. כהערנו איסיך ואקה אם העיאו מהכלה שאן האטה, אה קה גאך?
3. אה גאנט תעהטן זכ הערנו כז?